

STANDARD

133W45 PGII H50 431W31 PGII H40

415W50 PGII H52 359W65 PGII H82

213W50 PGII H60 537W47 PGII H51

515W41 PGII H54 379W63 PGII H71

455W43 PGII H49 475W44 PGII H50

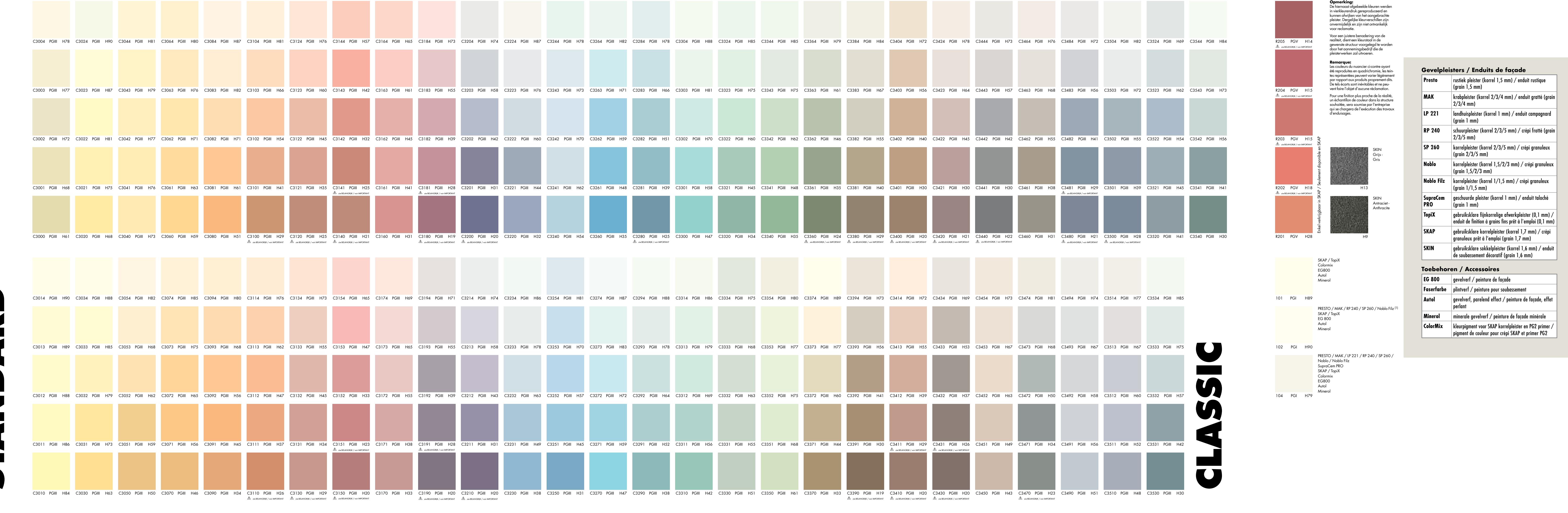
535W39 PGII H46 131W20 PGII H22
Δ: ze BEELANGERK / non important

319W54 PGII H66 411W35 PGII H36

459W59 PGII H70 211W16 PGII H12
Δ: ze BEELANGERK / non important

117W60 PGII H62 571W17 PGII H15
Δ: ze BEELANGERK / non important

451W30 PGII H46



| Gevlepleisters / Enduits de façade | |
|------------------------------------|---|
| Presto | rustiek pleister (korrel 1,5 mm) / enduit rustique (grain 1,5 mm) |
| MAK | krabpleister (korrel 2/3/4 mm) / enduit gratté (grain 2/3/4 mm) |
| LP 221 | landhuispleister (korrel 1 mm) / enduit campagnard (grain 1 mm) |
| RP 240 | schuurpleister (korrel 2/3/5 mm) / crépi frotté (grain 2/3/5 mm) |
| SP 260 | korrelpleister (korrel 2/3/5 mm) / crépi granuleux (grain 2/3/5 mm) |
| Noble | korrelpleister (korrel 1,5/2/3 mm) / crépi granuleux (grain 1,5/2/3 mm) |
| Noble Filz | korrelpleister (korrel 1/1,5 mm) / crépi granuleux (grain 1/1,5 mm) |
| SupraCem PRO | geschuurd pleister (korrel 1 mm) / enduit taloché (grain 1 mm) |
| TopiX | gebruiksklare tijmkorregeerde afgewerkpleister (0,1 mm) / enduit de finition plus proche de la structure souhaitée, sera fournie par l'entreprise qui se chargera de l'exécution des travaux d'endoussages. |
| SKAP | gebruiksklare korrelpleister (korrel 1,7 mm) / crépi granuleux prêt à l'emploi (grain 1,7 mm) |
| SKIN | gebruiksklare sokkelpleister (korrel 1,6 mm) / enduit de soubassement décoratif (grain 1,6 mm) |

| Toebehoren / Accessoires | |
|--------------------------|---|
| EG 800 | gevelverf / peinture de façade |
| Faserfarbe | plintverf / peinture pour soubassement |
| Autol | gevelverf, parelend effect / peinture de façade, effet perlatant |
| Minerol | minrale gevelverf / peinture de façade minérale |
| ColorMix | kleur pigment voor SKAP korrelpleister en PG2 primer / pigment de couleur pour crépi SKAP et primer PG2 |

| | |
|---|---|
| 101 PGI H89 | SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| PRESTO / MAK / RP 240 / SP 260 / Noble Filz (1) | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 102 PGI H90 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 104 PGI H79 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |

| | |
|-------------|---|
| 105 PGI H78 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 106 PGI H77 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 107 PGI H76 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 108 PGI H75 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 109 PGI H74 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 110 PGI H73 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 111 PGI H72 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 112 PGI H71 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 113 PGI H70 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 114 PGI H69 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 115 PGI H68 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 116 PGI H67 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 117 PGI H66 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 118 PGI H65 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 119 PGI H64 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 120 PGI H63 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 121 PGI H62 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 122 PGI H61 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 123 PGI H60 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 124 PGI H59 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 125 PGI H58 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 126 PGI H57 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 127 PGI H56 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 128 PGI H55 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 129 PGI H54 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 130 PGI H53 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 131 PGI H52 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 132 PGI H51 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 133 PGI H50 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 134 PGI H49 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 135 PGI H48 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 136 PGI H47 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 137 PGI H46 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 138 PGI H45 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 139 PGI H44 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 140 PGI H43 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 141 PGI H42 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 142 PGI H41 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 143 PGI H40 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 144 PGI H39 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 145 PGI H38 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 146 PGI H37 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 147 PGI H36 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 148 PGI H35 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 149 PGI H34 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 150 PGI H33 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 151 PGI H32 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 152 PGI H31 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 153 PGI H30 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 154 PGI H29 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 155 PGI H28 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 156 PGI H27 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 157 PGI H26 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 158 PGI H25 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 159 PGI H24 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 160 PGI H23 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 161 PGI H22 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 162 PGI H21 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 163 PGI H20 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 164 PGI H19 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 165 PGI H18 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 166 PGI H17 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 167 PGI H16 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 168 PGI H15 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 169 PGI H14 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 170 PGI H13 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 171 PGI H12 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 / Noble Filz / SupraCem PRO SKAP / TopiX Colormix EG800 Autol Minerol |
| 172 PGI H11 | PRESTO / MAK / LP 221 / RP 240 / SP 260 |

STANDARD/CLASSIC

FIND A PRO
knauf
MijnGevelbekleedster.be
Monfaçadier.be

Mak uw keuze!
Opgelet! Richt u tot uw uitvoerder voor de definitieve kleurkeuze.
De aangegeven kleuren zijn indicatief en kunnen van het aangegeven indruisstoot afwijken.



Faites votre choix !
Attention ! Contactez votre poseur pour le choix de la couleur définitive.
Les couleurs reproduites dans ce document sont à titre indicatif et peuvent varier du résultat final mis en œuvre.

Kleur is de expressie van uw stijl en persoonlijkheid.
Het Knauf kleurenconcept laat u toe om een project in zijn geheel te benaderen door een harmonisch evenwicht te creëren met zowel sierpleisters op minerale basis, op siliconenharsbasis of met een gevelverf. Het kleurensysteem is zo samenhangend en uitgebreid dat talrijke kleurencombinaties denkbaar zijn. Bij nieuwbouw of bij renovatie, zowel buiten of binnen, steeds opnieuw ontstaat een harmonisch geheel.

Mak uw keuze uit zowat 300 kleurtinten.

U heeft besloten om u te laten leiden door uw inspiratie, of veleer op zoek te gaan naar een perfecte integratie in het landschap of in een bestaande omgeving, of voorkeur te geven aan functionele criteria. Alles kan tijdens de planning overwogen worden.

Geef uw keuze kracht.

Kleuren accentueren het individueel karakter van uw gebouw.

BELANGRIJK:

De voorgestelde kleurtinten zijn slechts indicatief en elk product kan door het weerkaatsingseffect van de structuur, door de specifieke condities bij de verwerking en het drogen van het originele kleurstof afwijken.
Tintverschillen kunnen zich voordoen maar zijn niet onvankelijk voor reclame. Een perfecte overeenkomst tussen het gedrukte staal en het aangebrachte pleister kan niet gegarandeerd worden. Rekening houdend met de natuurlijke grondstoffen zijn kleurverschillen tussen sierpleister en verf niet volledig uit te sluiten.

De raaplagen of basispleisters moeten uitgehard en voldoende droog zijn alvorens de volgende laag aan te brengen.

PG = prijsgroep**H = helderheidswaarde**

De helderheidswaarde is een bouwfysische eenheid en geeft een indicatie over de helderheid van een kleurint. Door de omzetting van licht in warmteenergie wordt het oppervlak opgewarmd, een belangrijk gegeven bij de toepassing van gevelisolatiesystemen. Donkere kleuren zijn gevoelig voor hygrometrische en thermische schommelingen en om die reden niet geschikt voor gevelisolatiesystemen. Voor dergelijke toepassingen geen minerale sierpleisters gebruiken met een helderheidswaarde < 30 en geen siliconenharspleister met een helderheidswaarde < 20. Naargelang de korrelgrootte en texturen kunnen de waarden hiervan afwijken.

In combinatie met de klefmortel, wapeningsmortel en eindlaagpleister Knauf SupraCem PRO kunnen er helderheidswaarden > 15 toegepast worden. Raadpleeg hiervoor de technische fiche.

Voor éénzelfde project voldoende materiaal bestellen want kleurverschillen kunnen zich bij gesplitste leveringen voordoen. Voor éénzelfde project geen twee verschillende structuren met gelijk nummer gebruiken want kleurverschillen zijn mogelijk.

Advies

■ Minerale, dunlagige sierpleisters kunnen volkworming vertonen en dienen daardoor volgens de huidige technische kennis met de gevelverf EG 800 of Autol overschilderd te worden.
■ Donkere kleuren kunnen door de jaren verbleken.
■ De technische bladen van de respectievelijke pleisters in acht nemen.



Art. Vario

La couleur est le reflet de votre style et de votre personnalité.

Le système des couleurs Knauf vous permet d'aborder un projet dans sa globalité en harmonisant les couleurs des crépis décoratifs minéraux, des crépis à base de résine de silicium et de la peinture.

La richesse du concept vous offre un très vaste choix de combinaisons possibles. Dans le neuf comme dans l'ancien, à l'extérieur comme à l'intérieur, ce concept de couleurs vous permet de créer des ensembles harmonieux.

Faites votre choix parmi 300 coloris.

Que vous ayez décidé de suivre votre inspiration, de tenir compte du paysage ou des constructions aux alentours, ou encore de privilégier des critères strictement fonctionnels, tout peut être pris en compte dès la planification.

Créez l'impact visuel.

Grâce au choix des couleurs, vous soulignez le caractère individuel de votre construction.

IMPORTANT

Les cartes de coloris ont une valeur indicative : la teinte réelle peut varier en fonction du pouvoir réfléchissant du produit et des conditions d'application et de séchage. Des variations de teintes sont possibles et ne peuvent faire l'objet de réclamations. La parfaite conformité du nuancier ci-dessous avec la teinte du produit en situation ne peut être garantie. En fonction des matières naturelles mises en œuvre, des différences de teinte entre crépis décoratifs et peinture ne peuvent être totalement exclues.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.



Art. Vario 155

**PG = groupe de prix****H = indice de luminosité**

L'indice de luminosité est un paramètre technique qui indique la luminosité et la capacité de réflexion d'une teinte. La transformation de la lumière en énergie calorifique produit un réchauffement de la surface dont il faut tenir compte lors de l'application d'une façade isolante. Les couleurs foncées étant sensibles à ces fluctuations thermiques et hygrométriques, elles ne conviennent pas pour des systèmes de façade isolante.

Dans ce contexte, le seuil critique pour des crépis décoratifs minéraux correspond à un indice de luminosité < 30 et pour des crépis à base de résine de silicium à un indice < 20. Les valeurs peuvent varier en fonction de la granulométrie et de la structure.

En comparaison avec le mortier de collage, d'armature et enduit de finition Knauf SupraCem PRO, des indices de luminosité > 15 peuvent être appliqués. Consultez la fiche technique concernée.

Conseils

■ Les crépis minéraux en couche mince doivent, suivant l'état actuel de la technique, être recouverts d'une couche de peinture de façade EG 800 ou Autol et ce, afin d'éviter des effets de nuages dans les teintes.

■ Les couleurs sombres peuvent pâlir avec le temps.

■ Pour les produits mentionnés, veuillez consulter les fiches techniques respectives.



Art. Vario 155

**CLASSIC****STANDARD**

Le système des couleurs Knauf vous permet d'aborder un projet dans sa globalité en harmonisant les couleurs des crépis décoratifs minéraux, des crépis à base de résine de silicium et de la peinture.

La richesse du concept vous offre un très vaste choix de combinaisons possibles. Dans le neuf comme dans l'ancien, à l'extérieur comme à l'intérieur, ce concept de couleurs vous permet de créer des ensembles harmonieux.

IMPORTANT

Les cartes de coloris ont une valeur indicative : la teinte réelle peut varier en fonction du pouvoir réfléchissant du produit et des conditions d'application et de séchage. Des variations de teintes sont possibles et ne peuvent faire l'objet de réclamations. La parfaite conformité du nuancier ci-dessous avec la teinte du produit en situation ne peut être garantie. En fonction des matières naturelles mises en œuvre, des différences de teinte entre crépis décoratifs et peinture ne peuvent être totalement exclues.

Les différents types de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

CLASSIC**STANDARD**

Le système des couleurs Knauf vous permet d'aborder un projet dans sa globalité en harmonisant les couleurs des crépis décoratifs minéraux, des crépis à base de résine de silicium et de la peinture.

La richesse du concept vous offre un très vaste choix de combinaisons possibles. Dans le neuf comme dans l'ancien, à l'extérieur comme à l'intérieur, ce concept de couleurs vous permet de créer des ensembles harmonieux.

IMPORTANT

Les cartes de coloris ont une valeur indicative : la teinte réelle peut varier en fonction du pouvoir réfléchissant du produit et des conditions d'application et de séchage. Des variations de teintes sont possibles et ne peuvent faire l'objet de réclamations. La parfaite conformité du nuancier ci-dessous avec la teinte du produit en situation ne peut être garantie. En fonction des matières naturelles mises en œuvre, des différences de teinte entre crépis décoratifs et peinture ne peuvent être totalement exclues.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage ou d'enduit de base doivent d'abord durcir et être complètement sèches avant d'y apposer la couche suivante.

Les différentes couches de mortier d'accrochage